

湖北省陶瓷工业协会秘书处 电子邮件: hubeitaoci@163.com
湖北建材联合会网站地址: <http://www.hbbm.com.cn> 电话号码027-87824880

当阳陶瓷企业与省装饰企业举行座谈，探讨陶瓷产品直接与装饰行业对接



9月4日，当阳市陶瓷企业代表一行10人，在省陶瓷工业协会会长吴全发、当阳市政协副主席、市陶瓷产业协会会长刘跃进率领下来到武汉，专程拜访省建筑装饰协会领导，并与省建筑装饰协会部分企业举行座谈，进一步探讨当阳陶瓷产品如何直接与装饰企业相对接，做到双方互赢。今年6月，湖北省建筑装饰协会一行80余人到当阳参观陶瓷企业，深刻感受到湖北陶瓷产品的质量和品种很是不错，大有“养在深闺人未识”之感。

这次当阳陶瓷企业来汉与省建筑装饰协会企业座谈对接，互动性好，气氛热烈，双方企业在座谈中就对接中可能产生的困难和问题进行了诚挚的沟通，并感谢双方协会搭建了一个非常好的平台。这次活动由湖北省建材联合会、湖北省建筑装饰协会、湖北省陶瓷工业协会、当阳市陶瓷产业协会共同举办。省建材联合会秘书长李艳萍、湖北省建筑工程管理局处长周丹参加了这次座谈，并积极支持产业对接能够取得成功，争取建立建材与建筑装饰行业的产业联盟。

(省陶瓷协会秘书处)

要争一口“气”

前不久，清远陶瓷“煤改气”遭遇尴尬：目前清远天然气管道铺设进展顺利，但 38 家清远陶瓷企业，却没有一家企业愿意签约天然气公司。究其原因，还是在于成本上涨让企业难以承受，气价虽有降低，陶瓷企业燃料成本依然翻番，使用天然气会导致成本上升，这将使企业在竞争中处于不利局面。

对比清远“气到了没人用”，晋江的“限气停窑”简直就是前车之鉴。晋江产区在全国率先完成了“煤改气”，前段时间，由于天然气不够用，阶段性的恢复生产给企业造成了麻烦，后来逼不得已向政府申请恢复约 1/3 共 50 台水煤气炉恢复生产。一个显而易见的影响是，晋江陶企“煤改气”后，生产成本上涨，不仅影响着其国内竞争，国外出口也遭遇到了挫折。

环保是一条不能踩的高压线。十面“霾”伏的现状，让整个中国都艰于呼吸。要治理大气污染，压减燃煤、调整能源结构是必然选择，因此各地纷纷提出并实施“煤改气”工程。然而各种一哄而上的、一刀切的行为，给产业、给社会带来的负面影响，也不得不引起深思和反省。

首先应该看到，地方政府、职能部门将“煤改气”声势造得很大，但是真正实施起来后，相关政策却不配套。事实上已经发生的情况是，“煤改气”急于上马，一遇到具体问题就遭遇“卡壳”。要么是供气不足，要么是管道出口太小，致使前面已经建好的设备没法运行，后来准备要建的也不愿意再建了。更重要的是，目前供气体系存在严重的局限性，单气源、单供应商对单一地区供气，难以保证有长期的、足够的、稳定的天然气供应。并且，匆忙上马的“煤改气”管线改造，也容易产生供气安全隐患。

其次也要质疑：“煤改气”是很好，可是天然气够用吗？晋江的“限气停窑”，让许多企业心里没底。我们知道中国在油气资源上是相当匮乏的，我国天然气有一半需要进口。而充足的天然气供给量，是企业正常生产的前提。当全国大面积进行“煤改气”之后，必然加大天然气供应缺口，陶瓷产区的天然气资源能否跟得上供应，实在让人生疑。

把“煤改气”当成治理大气污染的政治任务来对待，而不顾产业发展的基本现状，不顾基础设施是否完善，不顾气源是否能够满足供应，只单方面的追求改善空气质量，我担心可能出现的情况是，企业和社会花费高昂的代价，付出巨大的成本，最终发现空气质量改善相当有限，而产业发展却出现紊乱。

近期，肇庆“煤改气”工作也在紧锣密鼓进行，出台企业改用天然气的财政补助办法，要求企业在 2014 年 12 月底前完成技术改造，并通气使用，还得承诺此生产线不再使用水煤气。要知道，真正实现“煤改气”，政府的补贴只是“杯水车薪”，最终还得靠天然气供给量的合理设置，保证充分供应，才能让企业生产没有后顾之忧。

产业政策应该是引领产业发展，着眼点在发展上。政策既应该具有现实的针对性，也该具有现实的合理性。不能政策不执行的时候就放任自流，执行起来就是一刀切。是否拥有充分的气源，是否具有充分供应能力，是否建立起资源区域调配机制，这需要前期规划、顶层设计。

如果只是政治任务的“临时抱佛脚”，那只能是乱仗一场，造成对产业的伤害，对企业的伤害，而获得效果实在有限。对于企业而言，环保标准的趋势只会更加严格，节能环保是生产企业的基本要求，环保设备改造应该着眼长远的发展。

作者系陶城报社副社长、西南分社社长 杜均

（来源：2014.8.30 陶城报微信第 285 期）

9月1日开始，福建企业排污要领证

《福建省排污许可证管理办法》于2014年9月1日正式施行，这意味着福建企业之后排污必须先“领证”。

《办法》规定，在福建省行政区域内有排放大气污染物的、直接或者间接排放工业废水医疗污水的、排放规模化畜禽养殖污水的、运营城乡污水和工业废水集中处理设施的企业事业单位和其他生产经营者，须取得排污许可证。未按规定办理排污许可证变更手续且继续排放污染物的，环保部门将责令停止排放污染物，并处1万元以上5万元以下罚款。涂改、伪造、出租、出借、买卖或者以其他方式非法转让排污许可证的，将处2万元以上10万元以下罚款；构成犯罪的，将依法追究刑事责任。

经营者申请排污许可证或者临时排污许可证，须具备六个条件：一是建设项目环境影响评价文件经有权审批的环境保护主管部门批准；二是申请排污许可证的建设项目通过竣工环保验收，申请临时排污许可证的建设项目具备试生产条件；三是按照规定安装污染源自动监控设施并与环境保护主管部门的监控系统联网；四是按照规定制定应对突发环境事件应急预案；五是按照标准和技术规范设置排污口；六是法律、法规、规章规定的其他条件。

作为环保部门一项重要的行政许可制度，“排污许可”为规范企业排污行为，严控污染物排放量，改善生态环境质量等环境监管方面提供了重要支撑。我国早在2003年就启动了《排污许可证管理条例》立法工作，目前全国20多个省市已出台自己的排污许可办法，在今年新修订的《环境保护法》更是明确规定各地排污许可管理制度的有效落实。

环保部科技标准司司长熊跃辉还表示，环保部正在组织编制全国性的排污许可办法，通过环境容量情况确定科学的排污量，进而为排污权交易做好基础工作。

值得注意的是，福建省泉州市近日已启动了排污权有偿使用和交易试点工作，计划今年该市将在造纸、水泥、皮革、合成革与人造革、建筑陶瓷、火电、合成氨、平板玻璃行业试点推行排污权有偿使用管理。

相关链接：

《广东省排污许可证管理办法》

2013年12月4日印发 2014年4月1日起施行

进一步细化了对需取得排污许可证的单位的范围，并首度明确排污单位削减的主要污染物排放总量指标，而无证排污、不按照规定排污的行为，将会受到5至10万元罚款或刑责追究。

《河南省排污许可证分级管理办法》

2014年1月27日印发 2014年2月1日起施行

排污许可证实行分级管理。省、市、县各级环境保护行政主管部门分别负责不同级别排放量的企业及已上市企业的排污许可证审批颁发。

《甘肃省排污许可证管理办法》

2013年2月17日印发 2013年5月1日起施行

甘肃省于2013年底，已有940家企事业单位取得了排污许可证。

按照排污许可证相关管理办法规定，对未按规定申领排污许可证及不按照许可证规定超标、超总量排污单位，各级环保单位不得审批其新扩改建项目，不得出具行业准入、上市公司环保核查等意见，在环境保护治理资金安排上不予支持。

（来源：2014.9.2 陶城报微信第287期）

看好全抛釉市场前景 全抛釉线成四川陶企技改方向

近期，新建与技改全抛釉生产线已成为夹江、丹棱、洪雅、威远等产区内多家陶瓷企业讨论的话题。与此同时，现有全抛釉生产线的企业对于产区同仁盲目扩建抛釉线的做法而感到担忧，也许在新一轮的新线与技改风潮下，产区全抛釉将步入瓷片的后尘卖出“白菜价”。

不可否认，今年上半年夹江以及周边产区全抛釉生产企业的销售都非常的稳定，但是进入6月瓷砖销售淡季后，全抛釉火爆的销售势头也开始出现疲软。据新高峰副总何进军介绍，今年1—5月全抛釉销售比较稳定，6—8月销售热度有所下滑，但总体而言，整个上半年的销售还算比较稳定。

品牌发展的需要

“我们现在拥有4条抛光砖生产线，1条瓷片生产线，一年的产值约5亿左右，从产能和产值数据上看，我们在川内也算是一家中大型陶瓷生产企业，但是按产品附加值和品牌影响力来看，我们只能算一家中小型陶瓷生产企业，因为企业缺乏高附加值的产品。”新乐雅陶瓷有限公司董事长宋银和对记者说道，优化产品结构，推出有竞争力的高附加值产品一直是企业追求的方向。此次，新乐雅把一条以前仿古砖改抛光砖的生产线，技改成全抛釉生产线为的是丰富产品结构提升品牌价值。

另据业内小道消息得知，洪雅当地另一抛光砖生产企业也准备把旗下两条抛光砖生产线技改成全抛釉生产线。

众所周知，在陶瓷行业内单一的产品是很难成为具有影响力的品牌，唯有不断丰富产品结构，才能形成强势的品牌。很显然四川陶企老板也早就意识到这个问题，因此加大了对产品结构和产品开发的投入，尤其是像新乐雅这样已经进入川内大型陶瓷生产企业行列的企业，急需依靠丰富的产品结构来提升品牌影响力。

有利于旧线转型升级

在夹江产区华本文来源于华夏陶瓷网雄(一厂)正进行抛釉线技改项目，预计将于今年9月底点火投产。据了解，在改线宣布技改全抛釉的消息流传后，业内很多窑炉公司都表示窑炉太陈旧了需要整改的地方太多，技改难度较大，建议该企业老板维持现状。虽然，该线的技改难度很大，但却阻挡不了老板技改全抛釉的决心。

日前，记者在华雄(一厂)生产车间内发现，窑炉高温区一段几十米的窑炉除保留原来的框架外，其他全部拆除建新窑炉。据某窑炉公司夹江办事处负责人估算，该线技改好至少需要500万左右的投入，若再添置釉线上辅机设备和喷墨机设备，则需要700万左右。

然而，对于华雄投入巨资技改全抛釉生产线的做法，行业内也有不同的声音，有人认为华雄这么多钱对一条旧线进行改造，不如在原来的基础上新建一条全抛釉生产线。此外，也有人认为，把原来的低附加值的仿古砖线技改成高附加值的全抛釉生产线，不仅有利于实现资源的合理利用，而且还有助于旧线转型升级。

与华雄(一厂)一样产区内华宸厂的西瓦线改抛釉线的项目也准备着手启动。据该厂厂长刘晓荣介绍，西瓦当前的市场竞争力太低，资源的消耗量又太大，而且还要积压大量的资金，为此，企业计划把西瓦线技改成抛釉线。

市场竞争的重要条件

单一的陶瓷产品在激烈的是竞争中非常的艰难。为此，产区内一部分单一瓷片生产企业把目标瞄准了全抛釉生产，并把希望寄托在全抛釉上。

据了解，威远鑫茂陶瓷有限公司已经把旗下唯一的瓷片生产线技改成全抛釉和瓷片混烧的生产线。对此，记者采访了鑫茂董事长付建勋，据他介绍原本企业计划新建一条全抛釉生产线，但是由于当前市场行业不明朗，企业秉承谨慎投资的理念搁置了建线计划，把原来的瓷片线改为混烧的抛釉线。

另据悉，在夹江也有不少单一瓷片生产线企业也开始着手新建全抛釉生产线，提升产品、品牌的市场竞争力，其中最有代表性的还是建翔陶瓷有限公司，计划新建两条全抛釉生产线，一时在业内引起巨大轰动。

(来源：2014.9.3《陶瓷信息》)

《建筑卫生陶瓷生产企业污染物排放控制技术要求》协会标准发布

中国建材联合会与中国建筑卫生陶瓷协会日前联合发出公告，《建筑卫生陶瓷生产企业污染物排放控制技术要求》(CBMF 5-2014)协会标准，由中国建材联合会与中国建筑卫生陶瓷协会批准发布，自 9 月 1 日开始实施。

此前，环境保护部于 6 月 4 日在中国环境标准网上发布了《关于征集 2015 年度国家环境保护标准计划项目承担单位的通知》，在附件《2015 年度国家环境保护标准计划项目指南》中，《陶瓷工业污染物排放标准(修订 GB 25464—2010)》被列入标准制修订内容，并明确提出完成时限为 2016 年。

据中国建筑卫生陶瓷协会秘书长缪斌介绍，《建筑卫生陶瓷生产企业污染物排放控制技术要求》

(CBMF 5-2014)协会标准旨在国家《陶瓷工业污染物排放标准(修订 GB 25464—2010)》完成、实施前，能够更好地指导建筑卫生陶瓷企业做好污染物排放工作，对地方政府部门提供更加科学的环保管理依据，进一步促进建筑卫生陶瓷行业企业生产工艺和污染治理技术的进步，实现保护环境、清洁生产，确保 2017 年国家《陶瓷工业污染物排放标准》顺利实施，打下牢固的技术基础。

缪斌介绍说，协会标准以《陶瓷工业污染物排放标准》(GB 25464—2010)为基础，针对建筑卫生陶瓷行业的生产工艺特点，结合当前先进污染治理技术的应用状况，对建筑卫生陶瓷工业企业的水和大气污染物排放限值、监测和监控要求进行了规定，并且结合实际排放状况以及技术设计论证，对建筑卫生陶瓷工业的大气污染物排放计算规则做出准确说明，确保监管与执行的方向一致。标准中的污染物排放浓度均为质量浓度。

缪斌强调，考虑到建筑卫生陶瓷行业的实际情况以及与国外标准的接轨，将建筑卫生陶瓷工业的基准废气氧含量确定为 17%，实测的喷雾干燥塔、炉窑的污染物排放浓度，应换算为基准废气氧含量的排放浓度，并作为判定排放是否达标的依据。本标准还适用于各地环保管理部门以及建材行业的建筑卫生陶瓷企业对陶瓷生产过程进行环保监测和监控。

(来源：2014.8.27 中国建材报)

湖北锦汇陶瓷配件瓦生产线投产

8 月上旬，湖北锦汇陶瓷有限公司年产 1500 万片陶瓷特种瓦生产线正式投产。该线投产后，年可实现销售收入 4200 万元，利税 280 万元，新增就业岗位 160 个以上。该线于 2013 年 11 月份开工建设，总投资 2000 万元，采用目前国内最先进的生产工艺，极大降低了能源消耗，提高了生产的自动化水平，保证了工艺的先进性，满足了用户的质量需求。

(锦汇陶瓷)

月到中秋分外明，秋色明媚月动听，花
好月圆人欢庆，温暖康泰万家心。中秋佳节
到了，祝各位开心愉快！